

Premessa Rettore ABE Kenichi

巻頭言 学長 阿部健一

Conferenza aperta al pubblico 13

第13回公開講演会 2016年7月30日(土) 星美学園短期大学 大講義室

Arte d'Italia e Psicoanalisi di Freud : connessione nascosta OKADA Atsushi イタリアの芸術とフロイトの精神分析~その隠れた関係 京都大学大学院 教授 岡田 温司

Primo Seminario Speciale 〈 Seminario di studi sulla cura ed educazione dei bambini 〉

第1回保育・教育特別セミナー 2016年8月19日(金)

The comprehensive perspective in special needs education from elementary schools to high schools:

Current status and future subjects of support systems for children with developmental disorders HATTORI Junichi 発達障害児教育はトータルで~今とこれからに対応した発達障害児支援~

埼玉大学教育学部附属特別支援教育臨床研究センター 服部 純一

24Special needs education for wellbeing of all childrenOISHI Kouji分科会 I 義務教育段階で育てたいカ〜子どもの幸せのために私たちがすること〜立教大学 教授 大石 幸二

Special needs education at high schools: Discussion about the junior high schools and high schools collaboration ISHIKAWA Masaaki

分科会 II 高校における特別支援教育~「つなぐ・つなげる支援」を考える~ 埼玉県立上尾特別支援学校 石川 雅章

The process which hold a seminar and future's view for nurtures and teachers ENDO Ai 保育・教育特別セミナーの開催経緯と今後の展望について 星美学園短期大学 専任講師 遠藤 愛

Corsi aperti al pubblico per il 2016 (Corso di cultura italiana)

2016 年度公開講座 イタリア文化講座

2016年9月24日(土)/10月29日(土)/11月26日(土)/2017年1月21日(土)

34 Una rilettura del "Principe" : politiche diplomatiche nelle legazioni di Machiavelli TAKEDA Yoshimi ふたたび『君主論』を読む - 使節報告書にみる交渉術 - 静岡文化芸術大学 教授 武田 好

L' "Arcadia" del 19° secolo a Roma: attività e interazione degli artisti stranieri SATO Naoki ローマ:19 世紀のアルカディア —外国人芸術家たちの活動と交流— 東京藝術大学 准教授 佐藤 直樹

42 Una leggenda papale e una papessa leggendaria: immagini reali e virtuali dei papi medievali FUJISAKI Mamoru 教皇の伝説、伝説の教皇 一中世に生きた教皇の実像と虚像一 茨城大学 准教授 藤崎 衛

46 Italia Sostenibile e Alternativa NAKANO Miki サステイナブルなイタリア 一持続可能なイタリアの食と生産の現在一 学習院女子大学 講師 中野 美季



Corsi aperti al pubblico per il 2016 (Corsi di istruzione generale)

2016 年度公開講座 教養講座 2016年5月13日(金)/5月27日(金)/6月10日(金)/7月8日(金)

Fiabe e racconti di Lev Tolstoi - Puo'il male vincere il bene? ABE Kenichi 続・トルストイ民話の世界 ―悪は、善に勝てるか― 星美学園短期大学 学長 阿部 健一

People in"The Tale of Genji" —To understand the way of each life — — Tonochujyo・Suzakuin・Kashiwagi — TAKANO Haruyo 『源氏物語』の人々 —登場人物の生き方を知る— 一頭中将・朱雀院・柏木— 日本女子大学 教授 高野 晴代

Corsi aperti al pubblico per il 2016 \langle Corsi sulla cura ed educazione dei bambini \rangle

2016 年度公開講座 保育・教育講座 2016 年 7 月 29 日 (金) / 9 月 13 日 (火)

Supports for people with autism: Effective approach for children with autism ENDO Ai 自閉症児者の理解と支援 -子どもたちとつながるかかわりのコツー 星美学園短期大学 専任講師 遠藤 愛

Parenting to support autonomy of children. OOTA Ken 子どもの自立心を伸ばす子育て 星美学園短期大学 専任講師 太田 研

Riunione di Ricerca 13

第13回 日伊総合研究所研究会 2017年2月27日(土)

Examination of what students learn from management of parenting support room 'Pi-no no heya'.

- Analysis of reflection paper – IDE Mariko FUJIWARA Akiko

子育て支援室「ピーノのへや」運営を通しての学生の学び一活動後の振り返りシートの分析一

共同研究 / 共同発表:星美学園短期大学 専任講師 井出 麻里子 星美学園短期大学 講師 藤原 明子

「Presente e Futuro della MODA SENIOR」 dal punto di vista del "Fashion-Marketing" UEHARA Keiko シニアファッションの現在と未来 ―ファッションマーケティングの視点から― 上原 佳子

Exploratory study on reflection characteristics of student teacher at the special school:
Analysis of student teaching diaries using text mining OOTA Ken ENDO Ai 特別支援学校教育実習生のリフレクション特性に関する探索的検討―実習日誌のテキスト・マイニングを通して― 星美学園短期大学 専任講師 太田 研 分担研究者:星美学園短期大学 専任講師 遠藤 愛

LA FIGURA DI DON BOSCO, LA SUA SPIRITUALITÀ NELLA «CRONICHETTA» DI GIULIO BARBERIS (MAGGIO 1875 – GIUGNO 1879) URATA Shinjiro

日伊総合研究所報星美学園短期大学

ジュリオ・バルベリスによる『クロニケッタ』(1875 年 5 月~ 1879 年 6 月)に見る、ドン・ボスコの姿とその霊性 星美学園短期大学 日伊総合研究所客員研究員 浦田 慎二郎

Relazione dell'attività 研究所活動報告

